



**KULTURNATTEN 17/9 KL 21.00
PÅ TEGNÉRS MÅTSALAR**

Välkomna, kära publik, till
en riktigt sorglig timme!
Den handlar om ett
intressant ämne, som vi alla
har gemensamt, men sällan
talar om! Något vi förnekar,
glömmer, skjuter framför
oss, aldrig förbereder oss
för. Något som märkligt nog
alltid är lika långt borta -
antingen vi är 19 år eller 89!

Det handlar om döden!

Vi har botaniserat bland
musik och litteratur. Vi har
hittat sorgliga, roliga,
absurda, galghumoristiska
och vackra alster om det
obevekliga slutet! Låt oss
dricka ur våra glas! Här på
Tegnér's!

Ty döden på oss väntar!

Lund den 17 september
2005

Teater Trots

medverkande:

Från Tegnér's Matsalar:

Sven Larsson

Från Teater Trots:

Titti Andersson

Annmari Asker

Ingela Björck

Ulla Hallström

Gunnel Samuelson

Viveka Vitestam

Tre musikaliska barnbarn:

Love Rydén

My Rydén

Vera Ydrefelt

PROGRAM

“Bidrag till statistiken”

av Wislawa Szymborska.

“Drick ur ditt glas”

av C M Bellman.

“Nu föds ett barn”

av Barbro Lindgren.

“Slutord”

av Annmari Asker.

“Inte ens en grå liten fågel”

av Nils Ferlin med musik av Lillebror Söderlund.

“Den sista sagan”

av Tage Danielsson.

“I en sal på lasarettet”

Skillingtryck.

“Razors pain”

av Dorothy Parker.

“Märk hur vår skugga”

av C M Bellman.

Ur “Blå rummet”

av Annmari Asker.

“Till förruttnelsen”

av E J Stagnelius.

“Så bistert kall...”

Skillingtryck.

“Funeral Blues”

av W H Auden.

“Where the wild Roses grow”

av Nick Cave.

“En dag så full av lycka”

av Czesław Miłosz.

“Så lunka vi så småningom”

av C M Bellman.





Teater Trots spelade i januari 2005 ett tragikomiskt drama "Sånt är livet" på Lilla Teatern här i Lund. Vi spelade sex föreställningar för fullsatta hus och hade även ett gästspel i Kristianstad. Den 15 oktober kl 19.00 har vi - på mångas begäran - nypremiär på samma pjäs på Lilla Teatern och spelar sedan ytterligare tre föreställningar den 16 okt kl 15, 22 okt kl 19 och 23 okt kl 15. Vi har även ett gästspel på Landskrona Kulturskola den 20 oktober kl 19.00.

I april 2006 ska vi spela "Blå Rummet", som handlar om Lunds första kvinnliga student, Hedda Andersson, och hennes förmödrar, som var läkekvinnor i sex generationer tillbaka.



Som ett litet mellanspel har vi gjort "Drick ur ditt glas". Vi har utökat järgänget Teater Trots med tre musikaliska barnbarn samt krögaren på Tegnér's, Sven Larsson, son till en av oss grå pantrar!